

# Astell & Kern AK100

Testbericht



## Leuchtende Ohren

► Mobiles Musikhören muss keine Einschränkung der Klangqualität bedeuten. Dass ein Porti auch Zuhause sogar besser klingen kann als manch andere Tonquelle will iriver mit dem Astell & Kern AK100 beweisen. AV-Magazin hat den AK100 getestet.

„Astell & Kern“ ist der noch recht junge Markenname der Herstellerfirma iriver aus Seoul, die bis dato eher mit E-Book-Readern von sich reden machte, wenn auch nicht

vorwiegend in Europa. Bereits seit etlichen Jahren produziert iriver MP3-Player, doch jüngst kamen die Ingenieure und Manager auf eine interessante Idee: einen mobilen Player zu bauen, der keinerlei Kompromisse bei der Klangqualität eingeht. Gesagt, getan. Für dieses hehre Ziel, folgende Komponenten inklusive, wurde die Marke Astell & Kern ins Leben gerufen, deren etwas sperrig wirkender Name auf ein lautmalerisches Spiel zurückgeht, von wegen Leuchten und

### Key Facts Astell & Kern AK100

- Portabler Musik-Player / DAC
- Farb-Touch-Screen
- 2 Micro SD-Slots
- optischer Digital-Eingang 3.5mm-Klinke
- Ausgang digital/analog 3.5mm-Klinke
- 5-fach-Equalizer

Stern und so – lassen wir das.

Viel interessanter macht sich der K100 als Alternative zu iPod & Co. durch seine ausgesprochen wertige Optik und Haptik: ein Gehäuse aus fein gebürstetem Aluminium, ein gut auflösendes Farb-Display mit Touchfunktion – das macht schon ordentlich was her. Für ein bisschen analoges Feeling sorgt ein an der Seite befindlicher kleiner Drehregler, mit dem sich die Lautstärke in nicht weniger als 150 Stufen regeln lässt. Genauso interessant ist seine Funktionalität: Der AK100 verfügt über einen als 3.5mm-Klinke ausgeführten Digital-Eingang und eine weitere 3.5mm-Klinken-Buchse, die das Signal sowohl analog als auch digital ausgibt. So kann der AK100 auch als externer D/A-Wandler für Rechner oder betagtere CD-Player dienen und deren Klang aufwerten.

Wer sich dennoch fragt, ob 700 Euro für einen portablen Musik-Player nicht ein wenig viel Geld ist, dem sei folgendes ans Herz gelegt: Der AK100 verspricht nicht weniger als echten High-End-Sound für unterwegs – und Zuhause. Denn zusätzlich zu seiner sehr nützlichen Funktion als hochwertiger D/A-Konverter für Rechner stellt er auch ohne diese eine audiophil brisante und praktische Tonquelle für HiFi-Anlagen dar. Man nehme hochaufgelöste Files und schließe den AK100 an Aktiv-Lautsprecher an oder verbinde ihn mithilfe eines Adapterkabels 3.5mm-Klinke auf RCA mit einem Verstärker – viele Klangenthusiasten werden sich wundern, was ihnen dann zu Ohren kommt. Wer noch höher hinaus will, kann den AK100 schließlich per Adapter sogar an exklusive separate Wandler anschließen...

### Route 24/192

Entscheidend für die Einordnung des AK100 ist also nicht allein was er kann, sondern ebenso die Tatsache, dass er als portabler Player Musik schlicht besser abspielt als übliche Taschendudler. Um dieses Versprechen zu realisieren, verwendet iriver neben einer besonders aufwendigen Lautstärkeregelung für den AK100 einen sehr hochwertigen DAC-Chip, namentlich den WM 8740 von Wolfson, der nativ eine Auflösung von 24 Bit / 192 kHz verarbeiten kann. Seit der kürzlich veröffentlichten Firmware-Version 1.3 unterstützt der AK100 zudem wirklich alle irgendwie – vor allem klanglich – relevanten Dateiformate wie AIFF, WAV, FLAC und ALAC.

Um Musikfreunde, die vielleicht noch nicht allzu viel Erfahrung mit hochaufgelösten



**Ein Tipp aus dem Angebot von Highresaudio.com: „Songways“ bietet exzellente Produktionsqualität und Jazz vom Feinsten. Das Album ist sehr ruhig und laid back, hat mehr Tiefe, als es beim ersten Hereinhören offenbart. Perfekt, um sich Hineinfallen zu lassen und als Begleitung entspannender Tätigkeiten**

Alben gemacht haben, so richtig auf den Geschmack des „Master Quality Sound“, wie Astell & Kern 24 Bit/192kHz-Files nennt, zu bringen, befinden sich bereits fünf audiophil produzierte Titel von Rebecca Pidgeon bis Tchaikovsky auf dem internen Speicher des AK100, ein Mini-Booklet gibt es ebenfalls dazu. Apropos Speicher: Der fest eingebaute Flash bietet mit 32 Gigabyte Kapazität schon mal ordentlich Platz für etliche verlustfreie Alben, dank zweier Micro-SD-Einschübe kann die Gesamtkapazität des AK100 auf 96 GB erweitert werden, so dass mangelnder Speicherplatz wirklich keine Ausrede mehr für eine Komprimierung liefert.

Das Prozedere Musik auf den AK100 aufzuspielen, funktioniert denkbar simpel: Über seine USB-Schnittstelle an den Rechner angeschlossen, können die Files ganz einfach kopiert werden; leider unterstützt der AK100 allerdings nur Windows-Betriebssysteme, Nutzer von Mac OS oder Linux müssen daher externe Speicherkarten nutzen.

Und das sollten sie unbedingt tun, wenn ihnen an spektakulär guter Musikwiedergabe für unterwegs gelegen ist, denn der



**Der AK100 mit Aluminiumgehäuse ist sehr wertig verarbeitet, dank seiner sehr kompakten Abmessungen passt er in jede Tasche**



**Gegenüber dem Lautstärkereglern befinden sich kleine Tasten für die Wiedergabesteuerung ohne Touchscreen**

edle Mini klingt in einem Wort gesagt: phänomenal! Bereits im Zusammenspiel mit dem ausgezeichneten C5 von Bowers & Wilkins distanziert sich der AK100 meilenweit von einem iPod oder iPhone, auf denen die Musik ebenfalls im AIF-Format gespeichert wurde. Hier macht sich die Qualität des Wandlers eindeutig bemerkbar – Smartphone-Musikhörer sollten sehr ernst erwägen, für mobilen Klanggenuss den AK100 zusätzlich



**Der AK100 kann zwei Micro-SD-Karten aufnehmen, so dass sich der Gesamtspeicher auf 96GB erweitern lässt**

mitzunehmen. Wer über dieses Stadium hinaus ist und sich auf den Trend einlassen kann, große Kopfhörer in der Öffentlichkeit zu zeigen, wird erst das Potenzial des AK100 entdecken: Mit High-End-Exemplaren wie dem M4U 2 von PSB kann man wirklich eine Studio-Session oder eine Aufführung im Konzertsaal in der Bahn genießen. Der Astell & Kern AK100 spielt extrem fein aufgelöst, dynamisch und natürlich – eine helle Freude, die seinen Preis mit Sicherheit rechtfertigt. Und noch einmal der Tipp: Zuhause nix wie an die Anlage mit dem Ding...

**Klang**

- + natürliche, extrem fein aufgelöste Spielweise
- + tiefreichender, ausgezeichnet differenzierter Tiefton
- + hervorragend plastische Raumabbildung

**Merkmale**

Portabler Musik-Player / DAC, Farb-Touch-Screen, 2 Micro SD-Slots, optischer Digital-Eingang 3.5mm-Klinke, Ausgang digital/analog 3.5mm-Klinke, 5-fach-Equalizer

**Klartext**

Mit seinem Aluminium-Gehäuse demonstriert der AK100 bereits, dass er in einer anderen Liga spielt als übliche portable Player. Zudem ist der AK100 vielseitiger als er auf den ersten Blick erscheinen mag, denn er lässt sich Zuhause als hochwertiger externer Wandler für Rechner nutzen, direkt an Aktiv-Lautsprecher anschließen oder mit Adapterkabel an eine HiFi-Anlage. Große Kopfhörer vermag er auch ordentlich anzutreiben, und solche zu verwenden lohnt sich. Das Spannendste am AK100: Er verarbeitet nativ Files in allen relevanten Formaten bis zu einer Auflösung von 24 Bit / 192 kHz und bietet so Studio-Sound für unterwegs. Der Astell & Kern AK100 spielt extrem fein aufgelöst, dynamisch und natürlich – eine helle Freude, die seinen Preis mit Sicherheit rechtfertigt und ihm die AV-Magazin-High-light-Auszeichnung einbringt. ◀

Autor: Marius Donadello  
Fotos: Hersteller

**Technische Daten und Ausstattung**

Vertrieb:	Robert Ross Audiophile Produkte, Denkendorf
Hersteller:	iriver Co. Ltd., Seoul / Südkorea
Modell:	AK100
Paarpreis:	699 Euro
Typ:	portabler Musik-Player / DAC
Garantie:	24 Monate
Lieferumfang:	hochwertige Transportverpackung, Stoff-Etui, Kabel USB – Mini-USB, Bedienungsanleitung, Garantieforderungskarte
Ausführungen:	Aluminium gebürstet, schwarz
Schnittstellen:	USB 2.0, optischer Digital-Eingang 3.5mm-Klinke, Ausgang digital-analog 3.5mm-Klinke, Bluetooth 3.0
Unterstützte Dateiformate:	AIFF, WAV, FLAC, WMA, MP3, AAC, ALAC, OGG, APE
Wandelbare Auflösung:	24 Bit / 192 kHz (FLAC, WAV)
Ausgangsimpedanz:	22 Ohm
D/A-Wandler:	Wolfson WM 8740
Besonderheiten:	6.1" Farb-Touch-Screen, 2 Micro SD-Slots, 5-fach-Equalizer
Abmessungen (L x B x H):	79 x 59,2 x 14,4 mm
Gewicht:	122 g



**Astell & Kern AK100**

**Robert Ross Audiophile Produkte**  
 Tel.: 0 84 66 / 90 50 30, [www.robertross.de](http://www.robertross.de)  
 Kategorie: portabler Musik-Player / DAC  
 Gewichtung: Klang 60%, Ausstattung 15%, Verarbeitung 25%

